

Bericht der Präsidentin zum 36. Vereinsjahr 2023/2024

19 Veranstaltungen, 2'502 Besucher:innen, 583 Mitglieder, 92'245 CHF Ausgaben, 7 Vorstandsmitglieder, zahlreiche helfende Hände.

Der Jahresrückblick eines Vereins ist stets reich bestückt mit Zahlen. Dahinter stehen immer engagierte Menschen, die sich für ein vielfältiges und reichhaltiges Kulturprogramm in und für Wohlen und die Region einsetzen.

Programmrückblick

Insgesamt präsentierte das Kantiforum in der Saison 2023/2024 19 Veranstaltungen. In der Sparte Comedy / Kabarett haben Michael Elsener mit seinem Politikabarett, Michel Gammenthaler mit Schalk und Zauberei, Ursus Wehrli mit aufgeräumter Kunst, Benedikt Meyer mit historischem Kabarett und Jeremy Chavez mit Freunden und Poetry Slam für viele Lacher und freudiges Schmunzeln gesorgt. Und das Duo Calva hat mit Witz und Cellocklängen das Weltall besucht und dabei das Publikum wie immer mit einer besonderen Mischung von Comedy und klassischer Musik verzaubert.

Mi 13. 9. 2023	19.00 Uhr	Aula	Gratis	Podium	Fr 26. 1. 2024	19.30 Uhr	Aula	30.–/20.–	Musik
«LEBEN WAS GEHT!» SUIZID IM GESPRÄCH MIT HINTERBLIEBENEN UND BETROFFENEN					«TASTENZAUBER» KLAVIERDUO MASHA UND BEAT WÄLTI				
Fr 15. 9. 2023	20.00 Uhr	Aula	45.–/35.–	Comedy	Di 13. 2. 2024	19.30 Uhr	Aula	20.–/10.–	Vortrag
«ALLES WIRD GUT» MICHAEL ELSENER					«PERSPEKTIVEN JUNGER MENSCHEN IN NAHOST» SUSANNE BRUNNER				
Di 17. 10. 2023	20.15 Uhr	Kellertheater Bremgarten	25.–/15.–	Lesung	Do 22. 2. 2024	20.00 Uhr	Aula	25.–/15.–	Kabarett
«NÖD US ZUCKER» LIDIJA BURČAK					«HISTORISCHES KABARETT» BENEDIKT MEYER				
Do 26. 10. 2023	20.15 Uhr	Aula	40.–/30.–	Comedy	Mi 28. 2. 2024	19.30 Uhr	Kath. Kirche Wohlen	35.–/25.–	Musik
«HUGO?» MICHEL GAMMENTHALER					«WOHLEN MEETS LJUBLJANA» KANTICHOR – ABSCHLUSSKONZERT CHORAUSTAUSCH				
Do 2. 11. 2023	20.00 Uhr	Aula	35.–/25.–	Comedy	Di 26. 3. 2024	20.00 Uhr	Aula	35.–/25.–	Theater
«KUNST AUFRÄUMEN LIVE!» URSUS WEHRLI					«DIE EREIGNISSE» THEATERSTÜCK VON DAVID GREIG, VEREIN KOLLEKTIV ROSSLI				
Sa 2. 12. 2023	20.00 Uhr	Aula	35.–/25.–	Lesung	Do 4. 4. 2024	19.30 Uhr	Aula	30.–/20.–	Spoken Word
«PRIMITIVO» PEDRO LENZ UND CHRISTIAN BRANTSCHEN					«BEST OF SLAM» JEREMY CHAVEZ & FRIENDS				
Di 12. 12. 2023	19.00 Uhr	Aula	30.–/20.–	Musik	Do 25. 4. 2024	20.00 Uhr	Aula	35.–/25.–	Musik
«VISUAL PERCUSSION» LUCA BORIOLI					«JAZZ» SARAH CHAKSAD QUINTETT				
So 17. 12. 2023	10.30 Uhr	Mediothek	20.–/10.–	Gespräch	Do 2. 5. 2024	20.00 Uhr	Aula	35.–/25.–	Musik / Comedy
«KANTI-TALK» GESPRÄCH MIT SUSANNE WILLE UND ROLF BEELER					«DIE CELLONAUTEN» DUO CALVA				
Di 26. 12. 2023	17.00 Uhr	Kapuzinerkirche Bremgarten	30.–/20.–	Musik	So 26. 5. 2024	19.00 Uhr	Aula	Kollekte	Musik
«AN INFLAGRANTI CHRISTMAS» QUINTETTO INFLAGRANTI					«SERENADE» VERSCHIEDENE ENSEMBLES DER KANTI WOHLLEN				
Do 18. 1. 2024	19.00 Uhr	Aula	30.–/20.–	Musik					
«FARBEN DER MUSIK» TANJA SONC									

NEWSLETTER BESTELLEN:
Sekretariat Kantiforum, info@kanti-forum.ch



In der Sparte Musik hat Luca Borioli mit perkussiven Klängen begeistert, das Quintetto Inflagranti hat am Stephanstag weihnächtliche Töne angestimmt, Tanja Sonc hat mit Ribal Molaeb an der Viola und Atena Carte am Klavier ein virtuosos Geigenkonzert präsentiert, Masha und Beat Wälti haben vierhändig am Klavier die Aula der Kanti Wohlen gefüllt und Sarah Chaksad ist mit ihrem Quintett als ehemalige Kantischülerin und heute erfolgreiche Jazzsaxophonistin zu ihren Wurzeln zurückgekehrt.

Im politisch-gesellschaftlichen Bereich hat SRF-Korrespondentin Susanne Brunner die Perspektiven und die oftmals vorherrschende Perspektivlosigkeit von jungen Menschen im Nahen Osten beleuchtet und aus ihrer Arbeit in den Krisengebieten der Region berichtet. Und Susanne Wille und Rolf Beeler haben auf dem Podium über Kultur und Käse gesprochen.

Das Theaterstück «Die Ereignisse» von David Greig handelte vom Umgang mit einem traumatischen Erlebnis. Pedro Lenz hat aus seinem Werk «Primitivo» und zu den Klavierklängen von Christian Brantschen gelesen und Lidija Burčak erzählte aus ihrem Teenager-Tagebuch. Und wie immer haben auch der Kantichor – diesmal gemeinsam mit dem Austauschchor aus Ljubljana – und verschiedene Ensembles der Kantonsschule Wohlen an der Serenade mit grossen Klängen beeindruckt.

Mitglieder- und Zuschauerzahlen

In der Saison 2023/2024 haben 583 Personen eine Mitgliedschaft im Kantiforum gelöst. Davon waren 220 Schülerinnen und Schüler. Eine Saison zuvor, 2022/2023, waren es insgesamt 25 Mitglieder mehr. Damit das Kantiforum die vielfältigen Veranstaltungen jedes Jahr finanzieren kann, ist es auf die Mitgliederbeiträge angewiesen. Das Kantiforum dankt seinen treuen Mitgliedern und ist weiterhin bestrebt, jedes Jahr aufs Neue ein buntes Programm zusammenzustellen.

Bei den Zuschauerzahlen verzeichnete das Kantiforum in der Saison 2023/2024 2'502 Besucher:innen bei 19 Veranstaltungen (Ø: 131 Besucher:innen / Veranstaltung). Zum Vergleich: Vor einem Jahr haben 2'695 Besucher:innen bei 18 Veranstaltungen (Ø: 149 Besucher:innen / Veranstaltung) das Kantiforum besucht. Vor der Pandemie (2018/2019) konnte das Kantiforum noch 4'189 Personen bei sich begrüßen, allerdings bei damals 23 Veranstaltungen (Ø: 182 Besucher:innen / Veranstaltung).

Jahr	Besucher:innen	Mitglieder (Personen)	Anzahl Veranstaltungen
2012/13	3236	940	27
2013/14	3495	853	23
2014/15	3076	713	19
2015/16	4546	722	22
2016/17	3202	625	22
2017/18	3571	725	22
2018/19	4189	721	23
2019/20	2344	636	13 von 20
2020/21	891	512	13 von 21
2021/22	2612	392	18
2022/23	2695	608	18
2023/24	2502	583	19

Organisatorische Neuerungen

Während im Jahr zuvor Vieles neu angegangen und aufgegleist worden war, haben sich diese Neuerungen in der Saison 2023/2024 allmählich etabliert: Die neuen Statuten sind per 01.07.2024 in Kraft getreten. Der neue Ticketing-Anbieter *Ticketpark* hat sich bewährt und als angenehm kundenorientierter Partner herausgestellt. Die von Manuela Weibel neu aufgesetzte Webseite stösst auf viel Anklang und bietet alle nötigen Informationen rund um die Veranstaltungen und das Kantiforum. Der Bankwechsel von der CS zur Raiffeisen hat einwandfrei funktioniert. Mit der Raiffeisen dürfen wir nun auch auf einen neuen Klein-Sponsor zählen. Die Bank gesellt sich damit zu unserem Getränkehändler und Klein-Sponsor Schüwo.

In der Saison 2023/2024 haben sich aber nicht nur die Neuerungen aus dem Vorjahr etabliert, es wurde auch Einiges optimiert und neu angegangen: So konnten sechs Schüler in einem Technik-Crashkurs mit dem Misch- und Lichtpult bekannt gemacht werden. Sie werden jeweils an den technisch weniger anspruchsvollen Veranstaltungen das Licht und die Tontechnik übernehmen. Erste Einsätze haben bereits in dieser Saison stattgefunden.

Im direkten Vergleich mit anderen Kulturveranstaltern hat sich zudem gezeigt, dass das Kantiforum für Studierende und AHV-Bezüger:innen jeweils relativ grosse Vergünstigungen von 30 bis 50 Prozent des regulären Eintrittspreises anbietet. Dies hat sich historisch daraus entwickelt, dass Studierende und AHV-Bezüger:innen dieselben Reduktionen erhalten haben, wie Schüler:innen und Lernende bis 20 Jahre. Für die kommende Saison werden die Preise für Studierende und AHV-Bezüger:innen daher leicht angehoben, sodass sie im Vergleich zum regulären Eintrittspreis zwar noch immer vergünstigten Einlass erhalten, jedoch mehr bezahlen, als Schüler:innen und Lernende.

Zudem werden für die kommende Saison die regulären Eintrittspreise für Vorträge bzw. gesellschaftspolitische Veranstaltungen (z.B. SRF-Korrespondent oder der Kanti-Talk) um 5 CHF auf 25 CHF erhöht. Damit will das Kantiforum auch auf die roten Zahlen reagieren, die der Verein in der auslaufenden Saison geschrieben hat. Zudem scheinen die Eintrittspreise damit noch immer in einem gut vertretbaren Rahmen zu sein.

Als weitere Massnahme erhöht das Kantiforum die Mitgliedschaft für Schüler:innen und Jugendliche bis 20 Jahre von 35 CHF auf 40 CHF. Die jugendlichen Mitglieder des Kantiforums können alle Veranstaltungen gratis besuchen, was mit dem Vereinszweck übereinstimmt, der Schülerschaft der Kantonsschule Wohlen – nebst allen weiteren Interessierten der Region Freiamt – ein breit angelegtes kulturelles Programm anzubieten und zu ermöglichen. Denn zu einer umfassenden geistigen Reife gehört auch die Beschäftigung mit kulturellen Zeugnissen der Vergangenheit und Gegenwart. Reif sein heisst auch, sich interessiert und lustvoll mit Theater und Tanz, Kabarett, klassischer und moderner Musik sowie mit aktuellen politischen Themen auseinanderzusetzen. Der Vorstand ist der Ansicht, dass 40 CHF für alle Veranstaltungen des Kantiforums noch immer ein günstiges und attraktives Angebot darstellt. Die Generalversammlung wird über die Erhöhung dieser Mitgliedschaft abstimmen.

Jahresrechnung (vgl. Anhang 1)

Während das Kantiforum die vorangegangene Saison 2022/2023 grundsätzlich erfreulich mit weniger Defizit abgeschlossen hatte, als nach der Corona-Pandemie befürchtet (Aufwandüberschuss von rund 1'095 CHF), fällt die Jahresrechnung der Saison 2023/2024 leider deutlich düsterer aus. Der Aufwandüberschuss beträgt 7'790.37 CHF. Bei Ausgaben von insgesamt 92'245.04 CHF konnten nur 84'454.67 CHF eingenommen werden.

Wie die etwas tieferen bzw. nicht angestiegenen Mitgliederzahlen bereits angedeutet haben, wurden bei den Mitglieder- und Gönnerbeiträgen rund 4'000 CHF weniger erzielt, als budgetiert worden waren. Hierbei hat der Verein nach der relativ guten Erholung der Zahlen nach der Corona-Pandemie offensichtlich zu optimistisch budgetiert. Auch bei den Einnahmen aus den Veranstaltungen wurden aufgrund der eher tiefen Anzahl an Besucher:innen in der auslaufenden Saison rund 2'150 CHF mehr budgetiert, als eingenommen worden sind. Derselbe Effekt zeigt sich bei den Bareinnahmen, die rund 1'170 CHF tiefer ausgefallen sind, als angenommen.

Dank des Vermögens des Kantiforums von 53'843.54 CHF kann das Kantiforum den Aufwandüberschuss eigenständig tragen und als Ausreisser auch verschmerzen, zumal für die kommende Saison nun bereits Massnahmen ergriffen wurden, um besser wirtschaften zu können. Über die Jahre zeigt sich auch, dass nach schwierigen Jahren auch immer wieder mal schwarze Zahlen geschrieben werden können, um das Defizit auszugleichen. Die Zahlen von dieser Saison zeigen zum einen, dass die Planung nach der Pandemie noch immer schwierig ist

und künftig daher weiterhin zurückhaltend und vorsichtig budgetiert werden muss. Zum anderen weisen sie auf, dass die Mitgliedschaften wie auch die Zuwendungen durch öffentliche Stellen und Institutionen von grosser Bedeutung sind.

Neuzugänge, Verabschiedungen und Dank

Der Vorstand des Kantiforums muss sich von den beiden Schülervorteuerinnen Sana Wazir und Romina Balmer verabschieden. Sie treten nach erfolgreich erlangter Matura aus der Kantonsschule Wohlen aus. Sie bleiben dem Verein als freiwillige Helferinnen aber weiterhin erhalten, was uns sehr freut. Auf ihrem weiteren Weg wünscht ihnen der Vorstand des Kantiforums alles Gute, gutes Gelingen bei den neuen Projekten und vor allem: viel Freude an den kommenden Herausforderungen.

Neu werden Vania Hauenstein und Yara Blankenhorn den Vorstand als Schülervorteuerinnen ergänzen. Wir freuen uns sehr auf die Zusammenarbeit und die vielen guten Ideen, die von den beiden eingebracht werden.

Das Präsidium des Kantiforums wird ab der Saison 2024/2025 im Co-Präsidium geführt. Die bisherige Präsidentin Fabienne Meyer freut sich auf die Zusammenarbeit mit der neuen Co-Präsidentin Corina Haller, die seit acht Jahren in verschiedenen Positionen im Vorstand des Kantiforums ist.

An der Generalversammlung wird der gesamte Vorstand neu gewählt bzw. bestätigt (gemäss den Statuten alle vier Jahre). Es sind dies:

Vertreter Lehrerschaft: Markus Weber und Jure Cerkovnik

Vertreter Ehemalige: Corina Haller (Co-Präsidium), Beatrice Baumgartner und Fabienne Meyer (Co-Präsidium)

Vertreter Schülerschaft: Vania Hauenstein und Yara Blankenhorn

Ein grosses Dankeschön der Präsidentin gilt dem gesamten Vorstand und dem erweiterten Vorstand. Die Zusammenarbeit und die gegenseitige Unterstützung sind ebenso unbezahlbar wie wertvoll, um jedes Jahr aufs Neue ein vielfältiges und spannendes Kulturprogramm auf die Beine zu stellen. Der Vorstand dankt insbesondere der Sekretärin Doris Busslinger, die den Verein mit viel Elan, guten Ideen und äusserst engagiert unterstützt. Zudem dankt er dem Hauswartsteam der Kantonsschule Wohlen für den technischen und infrastrukturellen Support und «unserem» Techniker Sandro Jossi für die stets einwandfreie technische Durchführung komplexer Veranstaltungen. Auch den neuen Jungtechnikern gilt der Dank für ihre tolle Unterstützung und ihr Engagement. Und nicht zuletzt geht ein grosser Dank an die Kantonsschule Wohlen für die treue Unterstützung des Kantiforums sowie an die Lehrpersonen, die Themen aus unseren Veranstaltungen in den Unterricht aufnehmen und ihre Klassen jeweils zum Besuch von Anlässen des Kantiforums animieren.

Ausblick Saison 2024/2025

Budget (vgl. Anhang 2):

Bei den Mitglieder- und Gönnerbeiträgen budgetieren wir nach der gemachten Erfahrung mit vorsichtigen 24'000 CHF. Auch bei den Einnahmen aus den Veranstaltungen wird zurückhaltend mit 33'900 CHF budgetiert. Im Vergleich zur vorangehenden Saison handelt es sich bei diesem Posten um 3'200 CHF weniger. Die Beiträge der Kulturkommission Wohlen, der Ortsbürgergemeinde Wohlen, des Aargauer Kuratoriums und der Gemeinde Bremgarten budgetieren wir im gleichen Rahmen wie bisher und danken bereits jetzt für die sehr wertvolle und unverzichtbare Unterstützung.

Die Gagen für die Veranstaltungen liegen bei 29'650 CHF, was rund 5'000 CHF weniger ist, als in der letzten Saison. Die übrigen Ausgaben bewegen sich in derselben Bandbreite, wie in den

vergangenen Saisons. Insgesamt rechnen wir für die Saison 2024/2025 mit einem Ausgabenüberschuss von 2'880 CHF.

Programm

Auch in der Saison 2024/2025 präsentiert das Kantiforum wieder eine spannende und vielfältige Mischung aus Musik, Literatur, Comedy und gesellschaftspolitischen Veranstaltungen.

Mitte September startet das Programm mit einem Solistenquartett (Regula Konrad, Sopran; Daphné Mosimann, Alt; David Ferreira, Tenor; Stefan Vock, Bass) und einem Klavierduo (Masha Wälti Mihic und Beat Wälti) sowie mit Musik von Johannes Brahms und dem Aargauer Komponisten Werner Wehrli. Musikalisch wird es auch im November mit der Violinistin Eva Noth, dem Pianisten Pavel Yeletskiy und dem Tenor Walter Siegel und ihrem Konzert zu Clara und Robert Schumann. Der zweifach für den Grammy nominierte Gitarrist Mak Grgic wiederum wird im Januar mit Musik aus dem Balkan und Bearbeitungen von Filmmusik begeistern. Und Judith Flury wird im Mai gemeinsam mit Andreas Müller Balladen von Dvořak, Juon, Martinů und Janaček sowie die berühmte Brahms-Sonate in E-Moll vortragen. Begleitet werden sie von der erzählenden Stimme von Andreas Müller-Crepon.

In der Sparte Comedy präsentiert Renato Kaiser sein neues Programm mit dem einfallsreichen Titel «Neu». Reeto von Gunten wird und mit dem Programm «Original» einmal mehr eine Mischung aus Lesung, Diaabend und Improvisationskomik bieten. Patti Basler und Philippe Kuhn zeigen uns die Lücken in unserem Alltag auf – von Steuerschlupflöchern über Fachkräftemangel bis hin zu Bildungsdefiziten. Die ausserordentlich bühnenpräsentente Judith Bach zeigt uns in der Rolle von Claire Alleene ein Stück für immer. Und die quirlige Lara Stoll wird ihr nigelnagelneues Programm, das heute noch nicht einmal einen Titel hat, auf die Kantiforum-Bühne bringen.

Fr 13.9.2024	19.30 Uhr	Rondell	30.-/22.-	Musik	Fr 14.2.2025	20.00 Uhr	Aula	25.-/18.-	Vortrag
«BRAHMS & WEHRLI – VIERHÄNDIG UND VIERSTIMMIG» SOLISTENQUARTETT UND KLAVIERDUO					«DAUMEN HOCH – PER ANHALTER NACH FERNOST» BASTIAN MARIA				
Di 17.9.2024	19.00 Uhr	Aula	25.-/18.-	Vortrag	So 2.3.2025	16.30 Uhr	Kath. Kirche Wohlen		Kollekte Musik
«WIE STEHT ES UM DIE PSYCHISCHE GESUNDHEIT UNSERER JUGENDLICHEN?» DR. HENRY GOLDMANN					«LICHT & SCHATTEN» KANTICHOR WOHLLEN				
Do 26.9.2024	20.00 Uhr	Aula	35.-/26.-	Comedy	Di 18.3.2025	19.30 Uhr	Aula	25.-/18.-	Vortrag
«NEU» RENATO KAISER					«LEBEN IM KRIEG – BERICHT AUS DER UKRAINE» DAVID NAUER				
Di 29.10.2024	20.00 Uhr	Aula	35.-/26.-	Comedy	Do 27.3.2025	20.00 Uhr	Aula	35.-/26.-	Comedy
«ORIGINAL» REETO VON GUNTEN					«ENDLICH – EIN STÜCK FÜR IMMER» JUDITH BACH				
Do 28.11.2024	19.30 Uhr	Aula	30.-/22.-	Musik	Mi 30.4.2025	20.00 Uhr	Aula	35.-/26.-	Comedy
«LIEBER ROBERT» EVA NOTH, WALTER SIEGEL, PAVEL YELETSKIY					«NEUES PROGRAMM» LARA STOLL				
So 15.12.2024	10.30 Uhr	Aula	25.-/18.-	Gespräch	So 4.5.2025	17.00 Uhr	Aula	30.-/22.-	Musik
«KANTI-TALK» GESPRÄCH MIT DORIS LEUTHARD UND JOHANNES MUNTWYLER					«AUS ALTEN MÄRCHEN WINKT ES» JUDITH FLURY, ANDREAS MÜLLER, ANDREAS MÜLLER-CREPON				
Do 26.12.2024	17.00 Uhr	Kapuzinerkirche Bremgarten	30.-/22.-	Musik	Do 22.5.2025	20.15 Uhr	Kellertheater Bremgarten	25.-/18.-	Lesung
«STEPHANSTAGSKONZERT»					«0814» OLIVIA EL SAYED				
Di 7.1.2025	19.30 Uhr	Aula	30.-/22.-	Musik	So 25.5.2025	19.00 Uhr	Aula		Kollekte Musik
«BALKAN CINEMA» MAK GRGIC					«SERENADE» VERSCHIEDENE ENSEMBLES DER KANTI WOHLLEN				
Do 23.1.2025	20.00 Uhr	Aula	35.-/26.-	Comedy					
«L'CKE» PATTI BASLER & PHILIPPE KUHN									

NEWSLETTER BESTELLEN:
Sekretariat Kantiforum, info@kanti-forum.ch



Hochkarätig wird es auch im gesellschaftspolitischen Bereich: Annelis Schröter wird zum zweiten Mal ein Podiumsgespräch führen, diesmal mit Altbundesrätin Doris Leuthard und dem Oberhaupt des Zirkus Monti, Johannes Muntwyler. SRF-Korrespondent David Nauer wird vom Leben im Krieg und aus seinen Erfahrungen in der Ukraine berichten. Der Psychologe Dr. Henry Goldmann fragt in seinem Vortrag, wie es um die psychische Gesundheit unserer Jugendlichen steht. Und Bastian Maria erzählt in seinem bebilderten Reisevortrag «Daumen Hoch – per Anhalter nach Fernost» von seiner mehrmonatigen Reise über den Landweg in den Fernen

Osten. Diese Veranstaltung wird in Zusammenarbeit mit der Volkshochschule Wohlen durchgeführt, was uns sehr freut.

In Zusammenarbeit mit dem Kellertheater Bremgarten wird zudem Olivia El Sayed im Mai in ihrem Programm «0814 – Leben am Durchschnitt» basierend auf ihrer scharfen Beobachtungsgabe lesen, erzählen und bebildern, begleitet von leiser Poesie und lautem Lachen. Und der Kantichor wird im März Stücke von Eric Whitacre, Morten Lauridsen und James MacMillan zum Thema Licht und Schatten zum Besten geben.

Der Abschluss des Vereinsjahres bildet einmal mehr die Serenade der Kantonsschule Wohlen. An diesem traditionellen Konzert bündeln die Musikschüler:innen ihre Kräfte zum musikalischen Höhepunkt des Schuljahres.

Dank dem reichhaltigen und abwechslungsreichen Programm sind wir überzeugt, dass wir im September 2024 in eine erfolgreiche Saison 2024/2025 starten dürfen. Wir hoffen, dass uns unsere Mitglieder wieder zahlreich unterstützen werden und wir viele Besucher:innen begrüßen dürfen. Wir freuen uns auf tolle Künstler:innen und eindringliche, melodiose, zuweilen experimentelle und spannende Veranstaltungen.



Wohlen, 24.07.2024

Fabienne Meyer
Präsidentin Kantiforum

Anhang 1: Jahresrechnung 2023/2024

Abrechnung Kantiforum Vereinsjahr 2023/2024

(per 30.6.2024)

	Ausgaben CHF	Einnahmen CHF
Einnahmen		
Mitglieder-, Gönner- u. Sponsorenbeiträge		24'000.90
Beiträge öffentliche Stellen und Institutionen*		24'184.72
Einnahmen Veranstaltungen		34'940.10
Getränkebar		1'328.95
Ausgaben		
Honorare und Gagen Veranstaltungen	34'701.50	
Plakate Flyer Druck und Verteilung	2'086.30	
Inserate	3'300.90	
Technik Veranstaltungen	3'787.60	
Spesen Veranstaltungen	1'449.95	
Miete Räumlichkeiten	0.00	
Instrumente/Stimmung	1'420.00	
Suisa-Gebühren	1'239.75	
Löhne, Spesen Personal	27'983.45	
Sozialleistungen	7'802.65	
Bank- und Postspesen	219.22	
Spesen Ticketpark	1'657.60	
Spesen Twint	144.18	
Steuern	10.10	
Druckkosten, Büromaterial	2'450.35	
Anschaffungen und Diverses	677.20	
Ausschankbewilligung	0.00	
Informatik	3'014.29	
Externe Mitgliedschaften	300.00	
Total Einnahmen/Ausgaben	92'245.04	84'454.67
Aufwandüberschuss		7'790.37
	92'245.04	92'245.04

Anhang 2: Budget 2024/2025

Budget Kantiforum Vereinsjahr 2024/2025

	Ausgaben	Einnahmen
Mitglieder u. Gönnerbeiträge		24'000.00
Beitrag Kulturkommission Wohlen		12'000.00
Ortsbürgergemeinde Wohlen Projektunterstützung (geschätzt)		3'000.00
Gemeinde Bremgarten Beiträge an 2 Veranstaltung		1'600.00
Beitrag Aargauer Kuratorium (Antrag)		8'000.00
Beitrag Schüwo Trinkkultur (Antrag)		500.00
Beitrag Raiffeisenbank Wohlen		500.00
Beitrag Kasimir Meyer		200.00
Einnahmen aus Veranstaltungen (gem. Liste Kosten Verant.)		33'900.00
Reinerlös Getränkebar (geschätzt)		1'500.00
Honorare f. Veranstaltungen (gem. Liste Kosten Verant.)	29'650.00	
Plakate/Flyer/Druck/Verteilung (gem. Liste Kosten Verant.)	2'600.00	
Inserate (gem. Liste Kosten Verant.)	3'880.00	
Technik (gem. Liste Kosten Verant.)	2'880.00	
Spesen (gem. Liste Kosten Verant.)	1'580.00	
Miete Räume (gem. Liste Kosten Verant.)	-	
Instrumente/Stimmung (gem. Liste Kosten Verant.)	1'320.00	
Suisa-Gebühren (geschätzt)	850.00	
Löhne/Spesen Personal (Sekretariat)	28'000.00	
Sozialleistungen	8'000.00	
Bank- und Postspesen	300.00	
Reservationssystem Ticketpark	2'000.00	
Twint-Gebühren	300.00	
Steuern	20.00	
Druckkosten Jahresflyer, Büromaterial, Kopien etc.	2'300.00	
Spesen Mitarbeitende	1'000.00	
Anschaffungen und Diverses (Erfahrungswert)	1'500.00	
EDV (Mail, Laptop, Homepage)	1'500.00	
Mitgliedschaften (t.Punkt & AGKV)	400.00	
Total	88'080.00	85'200.00
Ausgabenüberschuss Kantiforum		2'880.00
	88'080.00	88'080.00